

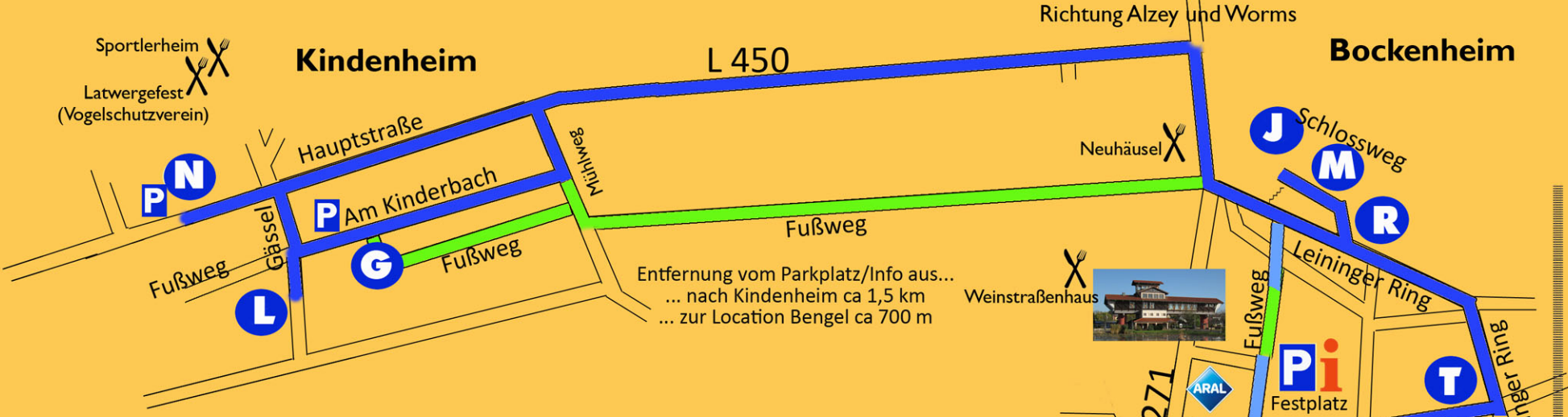
Sportlerheim  
 Latwergfest  
 (Vogelschutzverein)

# Kindenheim

L 450

# Bockenheim

Richtung Alzey und Worms



**B**  
 Weingut Bengel  
 Weinstr. 22



**G**  
 Skulpturengarten Göbel  
 Am Kinderbach 25



**H**  
 Margarete Horle  
 Weinstr. 62



**J**  
 Schlossgut Janson  
 Schlossweg 8



**L**  
 Angela & Frank Lawall  
 Gängelstr. 12



**M**  
 Rudi Muth  
 Schlossweg 7



**N**  
 Flechtwerk Nickel  
 Hauptstraße 40



**R**  
 Blaues Rathaus  
 Leininger Ring 62



**T**  
 Tonhaus Segger  
 Leininger Ring 85



**V**  
 Gartenpark Völker  
 Unterer Graben 7a



„**Alles fließt**“ behauptete schon der griechische Philosoph Heraklit. Und so ist es auch bei unserem **Kunstweg**, der die Nachbargemeinden **Bockenheim und Kindenheim** verbindet. In jedem Jahr gibt es Veränderungen: **Neue Schauplätze**, neue **Künstler\*innen** und **Kunsthandwerker\*innen** zeigen unser gemeinsames Bestreben, den Kunstweg immer wieder von Neuem für Sie **interessant** zu machen- erfolgreich, wie wir an der alljährlich steigenden Resonanz sehen.

Die Entscheidung darüber, wer am Kunstweg **mitmachen darf**, fällt übrigens nicht immer leicht. Schließlich möchten wir Ihnen in unseren **zehn Ausstellungenorten** Arbeiten zeigen, die **etwas Besonderes** sind.

Dieses Jahr haben wir unseren **Wegeplan** für Sie optimiert. Der **Festplatz beim Haus der Weinstraße** bietet sich zum **Parken** an und dort werden wir einen zentralen Info-Punkt aufbauen. Von hier aus sind die Ausstellungen auf Nebenstraßen oder einem Wanderweg (nach Kindenheim) **gut zu erreichen**.

Unsere treuen Besucher wissen zudem aus den vergangenen Jahren, dass sie bei einigen Ausstellern die Möglichkeit haben, sich für den weiteren Weg zu stärken. Natürlich finden Sie in unserem Wegeplan auch Hinweise zur örtlichen **Gastronomie**.

## Weingut Bengel

Das **Interesse an der Malerei** wurde bei **Ilka Bengel** schon in der frühesten Kindheit geweckt. Seit Jahren bedeutet ihr das Zeichnen und Malen viel, sie schöpft daraus Kraft, Ausgeglichenheit, aber auch Mut um **Außergewöhnliches und Neues** - mit neuen Materialien und Techniken - schaffen zu können.



Vor **über 100 Jahren** wurde das **Weingut Bengel** gegründet. Karl Friedrich Bengel bewirtschaftet das Weingut in der vierten Generation und erringt mit seinen **Spitzenweinen** immer wieder Preise. Im gemütlichen Innenhof oder der modernen **Vinothek** kann man sich selbst bei einer Verkostung von deren Qualität überzeugen.

[www.weingutbengel.de](http://www.weingutbengel.de)

## Skulpturengarten Göbel

**Norbert Göbel** zeigt in seinem **weitläufigen, malerischen Garten** Arbeiten mehrerer **Schaffensperioden**:

Wichtige, **archaisch anmutende Figuren** mit der Kettensäge herausgeschnitten aus alten, von der Zeit gezeichneten, ausdrucksstarken Holzbalken - kleine **anthropomorphe Figurengruppen** aus geschmiedeten Eisenteilen, die unterschiedlichste Kommunikationssituationen darstellen und den Betrachter zu Interpretationen sozialer Interaktionen anregen - **filigrane**, vielschichtige **Kugelformen** aus **umgeschmiedeten alten Werkzeugen** - Objets trouvés, die durch ihre



Exponierung und Positionierung eine ganz unerwartete Ästhetik ausstrahlen

Schwerpunkt dieses Jahres sind gegenständliche und gegenstandslose Kombinationen aus Eisen und Holz.  
[www.goebelkindenheim.de](http://www.goebelkindenheim.de)

„Ein Blick in den Garten“ - **inspiriert von Natur, Landschaft und Stimmung** zeigt **Jutta Weckerle**: Arbeiten in Aquarell, Acryl und Gouache - immer wieder auch in neuen Facetten im **Reigen der Jahreszeiten**. Abgerundet wird er durch Ortsansichten aus der Region, die das Augenmerk des Betrachters auf **oft nicht wahrgenommene Blickwinkel** richtet.



## Margarete Horle



Eine **archaische textile Technik** mit unendlichen Gestaltungsmöglichkeiten können Sie bei einer Vorführung von **Margarete Horle** erleben. Die ausgebildete **Weberin und Textil-**

**gestalterin** lässt am Webstuhl Stoffe mit den unterschiedlichsten **Farben, Mustern und Strukturen** entstehen.

Stoffe aus natürlichen Materialien zum **Wohlfühlen, Tragen, Einhüllen, Beschützen**....Funktional und dekorativ - ein Erlebnis für die Sinne!

[www.margarete-horle.de](http://www.margarete-horle.de)

Bei "**Art of Nature**" beschäftigt sich **Elke Seubert** mit der Darstellung **natürlicher Objekte** in Zeichnung, Keramik und Bronze.

Ausgehend von einer Ausbildung der Gartenbauwissenschaften und der Promotion in **systematischer Botanik** gelangte sie zur wissenschaftlichen Zeichnung mit **detaillierter und präziser Darstellung** natürlicher Objekte.



Das besondere Augenmerk liegt auf den kleinen, oft ungesesehenen und **scheinbar unscheinbaren** Dingen, wobei die Wandlung und **Vergänglichkeit in der Zeit** eine besondere Bedeutung erfährt.



Die **Goldschmiedin und Diplomdesignerin Renate Pukis** aus Neuleiningen zeigt ihre außergewöhnlichen **Schmuckkollektionen**. Vom einzigartigen Schmuck in Gold

und Silber, der **direkt von der Natur** inspiriert ist, über Stücke in absolut reinem 999/999 Silber bzw. Gold bis hin zur innovativen preisgekrönten **Ringreihe in architektonischer Strenge** finden Sie hier eine große Bandbreite an ungewöhnlichen, gut tragbaren Schmuckstücken, die alle durch ihre **unkonventionelle Formensprache** und **eindeutige Klarheit** überzeugen. [www.renatepukis.de](http://www.renatepukis.de)

Außerdem stellt **Hui-Ling Yang** einige **Einzelstücke** im Horle`schen Hof aus. Wir stellen die Künstlerin bei ihrer „Hauptausstellung“ im Schlossgut Janson vor.

## Weingut Janson

Das **Weingut Schloss Janson** öffnet zum Kunstweg seine **Vinothek** mit leckeren Tropfen des Hauses, **liebepoll gerichteten Snacks** und dem Duft frisch geernteter Trauben im **historischen Innenhof**. [www.schloss-janson.de](http://www.schloss-janson.de)

Im Weingut stellt die in Grünstadt lebende **Künstlerin Hui-Ling Yang** ihre **Tonplastiken** aus. Ihre Werke sind in sich ruhend, fordern dennoch den Betrachtenden auf, mit **ihnen zu kommunizieren** ohne aufdringlich und laut zu sein, was die natürliche Farbgebung des **ohne Glasur gebrannten** Materials noch unterstreicht.



Die Goldschmiedin und Designerin **Gerhild Wintzen** stellt auch in diesem Jahr ihre **Schmuckkollektion** in Silber, Stahl und Gold aus. Das Schwergewicht liegt in der großen **Auswahl von Ringen** in den unterschiedlichsten Formen und Größen, kombiniert mit Steinen und Perlen.

Wintzen hat inzwischen ihre

Werkstatt nach Marnheim/ Zellertal verlegt.

[www.Gerhild-Wintzen.de](http://www.Gerhild-Wintzen.de)



Die **Prozesse der Selbsterkenntnis** können oft sehr schmerzhaft sein. Wer bin ich? Welche Rollen spiele ich noch, und wie weit bin ich "ich selbst": Mit diesen **existenziellen Fragen** setzt sich **Julita Alter** in ihrer informellen Malerei auseinander. Der Mehrschichtigkeit der Bilder entspricht die Auseinandersetzung mit der **Dimensionalontologie** ("Einheit trotz Vielfalt"). [Julita-alter.de](http://Julita-alter.de)



In ihren Ölbildern, Aquarellen und Grafiken hält **Veronica Halbe** Momente und Gedanken fest, erzählt und illustriert **Geschichten** oder interpretiert Gesehenes mit unterschiedlichen Gestaltungselementen neu. Ihre besondere Liebe gilt dabei den **Formen, Farben und Geschöpfen**, die sie in der Natur antrifft.

## Angela & Frank Lawall

Genießen Sie Kunst und Künstler **im alten Bauernhof** mit dem **idyllischen Steingarten** von **Angela & Frank Lawall**. Stärken Sie sich mit selbstgemachtem Kräutersirup, leckeren Weinen und kleinen kulinarischen Genüssen für die weiteren Kunstweg - Stationen.

**Markus Koch** zeigt Arbeiten aus **Metallstreifen**, immer auf der Suche nach neuem Ausdruck. Seine spielerische **Experimentierfreude** in Analogie zur Evolution unseres Lebensraums spiegelt ebenso die Zwänge der vorgegebenen Möglichkeiten als auch die immer wieder dennoch **überraschenden Ergebnisse** hieraus. [papierwerk23.jimdo.com](http://papierwerk23.jimdo.com)



Wir alle betrachten dieselben Dinge jeweils aus unseren **eigenen Blickwinkeln**. Diese werden bei jedem von uns auf **sehr eigene Weise** geprägt; durch Erziehung, Gesellschaft und eigene Erfahrungen.

Blickwinkel verändern bedeutet Bewegung, geistig oder körperlich.

**Peter Faber** möchte Sie einladen, seine Bilder mit Ihren Augen zu sehen, ihnen aber nicht zu trauen, Ihre Sichtweise immer wieder zu etwas verändern, um vielleicht Neues zu entdecken. [www.blickwinkel.name](http://www.blickwinkel.name)

## Blaues Rathaus

Das **Blaue Rathaus**, ein historisches Gebäude von 1842, war früher das **Kleinbockenheimer Rathaus** mit Arrestzelle und Wagenhalle für Feuerwehrspritze und Leichenwagen im Erdgeschoss. Das Haus wird seit einigen Jahren von **engagierten Bürgerinnen und Bürgern** der Gemeinde mit viel ehrenamtlicher Arbeit renoviert und präsentiert sich inzwischen zum großen Teil **in neuer Schönheit**.

Seit der ersten Teilnahme am Kunstweg im letzten Jahr hat sich wieder viel getan und der **Förderverein** ist der Idee eines „Heimatmuseums“ ein großes Stück näher gerückt: Bildtafeln zur Geschichte sind der erste Schritt. Der Verein freut sich auf zahlreiche Gäste, die sich im Haus auch für den weiteren Spaziergang stärken können. [www.blauesrathaus.de/](http://www.blauesrathaus.de/)

## Rudi Muth

**Rudi Muth** zeigt **Sitzobjekte**, gefertigt aus **dem Holz alter Weinfässer**, und **Skulpturen**, oft unter leicht **kubistischem** Einfluss, aus natürlich gewachsenen Hölzern. So entstehen unterschiedliche Köpfe, in deren Gesichtern sich Stimmungen und Gefühle ausdrücken. [www.rudi-muth.de](http://www.rudi-muth.de)



## Flechtwerk Nickel

Eins der **ältesten Handwerke** gestalterisch in die heutige Zeit zu übertragen, das ist das Anliegen von **Korbmachermeisterin Monika Nickel-Stein**. Diesmal zeigt sie Flechtwerke zum Thema: „**Ich habe mir Gedanken gemacht...**“ [www.flechtwerk-gestaltung.de](http://www.flechtwerk-gestaltung.de)



Außerdem gibt es in ihrer Werkstatt eine **"Mitmach-Aktion"** für Groß und Klein: die Fotografin Petra Tilkeridis hat eine **"Fotobox"** aufgebaut- mit **lustigen Korb-Accessoires** zum Anziehen!



Bert Weisenborn, **Steinmetz- und Steinbildhauer** aus Osthofen fertigt Schlüsselborde und Stapelmöbel aus **feinem Möbelbeton**. Die Möbelstücke sind multifunktional im Innen- und Außenbereich als Tisch, Ablage, Hocker oder als Regal mit Schubladen und Türen aus hochwertigem Holz einsetzbar. Dieses Jahr präsentiert er

eine **Außenküche**, eine Kombination aus Holz und Keramik.

Natürlich hat er auch wieder die vielseitigen **Gefäße aus Sandstein und Marmor** dabei. Sie können zum Kühlhalten der **Whiskeysteine** aus Marmor, Serpentin und Granit verwendet werden. Aber auch als **edle Vase** oder besonderer **Stifthalter** machen sie eine gute Figur.

[www.balonier-natursteine.de](http://www.balonier-natursteine.de)

**Reinhard F. Schwarze** aus Bobenheim am Berg zeigt **Farbstiftzeichnungen** und Arbeiten in Mischtechniken **aus Hochdruck und Farbstift** sowie **Acrylmalerei**.



Seine Motive wechseln zwischen **Abstraktem und Figürlichem**, oft **surreal** verfremdet. Darüber hinaus bringt Schwarze über Schrift und Zahlen **zusätzliche Gedanken** ein - mal nur einzelne Wörter, die beim Lesen Assoziationen provozieren, mal aus Gedichten zitierte Textteile, welche, das Bildliche ergänzend, in die zeichnerische oder malerische Struktur eingewoben sind.

**Farben** spielen eine **wichtige Rolle**: Beim Mischen erlebt er immer wieder deren faszinierende Vielfalt und spürt ihren Einfluss auf Wahrnehmung und Emotionen. [www.schwarzeplusart.de](http://www.schwarzeplusart.de)

Im OG des Blauen Rathauses zeigen **Jutta Hammer** und **Anja Theobald-Schuster**, wie sie mit Aquarell-, Acryl- und Modellierarbeiten Stillleben, Landschaften und Kunstgestalten Form und Farbe gegeben haben.

In der Umsetzung von Jutta Hammers Bildern geht es nicht um die Abbildung der **Realität**, sondern einer **Impression**, einer Ahnung und um die Darstellung von Emotionen, die unmittelbar während des Malprozesses mit **Aquarellfarben** entstehen.



Verschiedene **Modelliermassen** sind das Medium, womit Anja Theobald-Schuster kleinere, **stilisierte Skulpturen** formt und ihren Leinwandarbeiten bereits vor der Farbgebung **plastische Strukturen** verleiht. Beides entsteht durch das Schichten und Abtragen des Materials und erhält mittels Feil- und Schmirgelwerkzeugen buchstäblich den „letzten Schliff“.



## Tonhaus Segger

**#KERAMIK#KERAMIK#KERAMIK#**

- **faszinierend** in allen Varianten - unendlich wandelbar, geduldig, kapriziös. Voller Widersprüche und Möglichkeiten. **Unmöglich zum Ende zu kommen.**

**EINFACH HERRLICH .....**

[www.tonhaus-keramik.de](http://www.tonhaus-keramik.de)



**Alixé Ikehata** sagt: Ich liebe das **Handwerk** und beharrlich mit neuen Techniken und Materialien zu spielen. **Goldschmieden**

ist meine Passion, die mich bereits mein ganzes Leben begleitet. **Stricken in Edelmetall** ist meine Lieblichkeit. Aber auch aus innovativen und experimentellen Techniken schöpfe ich Inspirationen für Webarbeiten in Silber, Gold und Carbon

Ein **Unikat** für Sie. Die Kunst etwas **Einzigartiges** zu schaffen.

[www.ikehata.info](http://www.ikehata.info)



Am Wochenende des 17. Kunstwegs findet sich der Vollmond im Sternkreiszeiten Fisch. Darauf beziehen sich 21 poetische Halbabstraktionen von **Guyllaine Mélot** als Acryls auf Papier. Dargestellt werden Themen wie **Energien** der Planeten, **Elemente**, **Makro- und Mikrokosmen**, Schönheit und die **Stellung des Menschen** in all

diesem aus meiner Sicht. Denn als Malerin empfindet sie die Verbindung aus **Kunst und Spiritualität** immens wichtig.

**STEINZEIT** - das ist für die Bildhauerin **Gabriele Kleber** die Verbindung der **menschlichen Gestalt** in archaischer, auf wesentliche Linien reduzierte Auffassung mit den ursprünglichen Strukturen **Pfälzer Sandsteine**. Wohlüberlegt stoßen sorgsam **geglättete Flächen** auf

**unbearbeitete Bruchstellen.** Farbwechsel im Stein und Rostkanten geben Spannung. [www.gabrielekleber.jimdo.com](http://www.gabrielekleber.jimdo.com)

Seit 30 Jahren bewirtschaftet das **Weingut Wöhrle** seine Weinberge nach **ökologischen** Richtlinien. Diese Bewirtschaftung und der schonende Ausbau im Keller sind die Grundlage für die Qualität unserer Weine. [www.weingut-woehrle.de](http://www.weingut-woehrle.de)



## Gartenpark Völker

In vielen Jahren haben **Gwenlyn und Emil Völker** ihren Garten zu einem prachtvollen Park gestaltet, in dem so manche **botanische Rarität** gedeiht wie der seltene Taschentuchbaum. In diesem Jahr öffnen sie ihren Gartenpark erstmals für den Kunstweg, nachdem sie sich schon länger am „**Tag der offenen Gärten**“ beteiligt haben.



Im Pavillon präsentiert **Emily Claire Völker** ihre Arbeiten. Die in **Berlin arbeitende Grafikerin** ist in Bockenheim aufgewachsen. Seit 2005 ist sie freischaffend; sie **illustriert Bücher** – besonders für Kinder – und hat eine

**Postkartenserie** gestaltet mit manchmal witzigen, manchmal anrührenden Ideen. Darüber hinaus hat sie sich mit mehreren **Video-Projekten** und **Animationen** auch im Bereich kulturelle Bildung einen Namen gemacht.

[www.emilyclairevoelker.com](http://www.emilyclairevoelker.com)

**Künstlerschmied Wolfgang Ax** kombiniert altüberlieferte Schmiedekunst mit **neuen Techniken** und präsentiert seine neuesten Kreationen auch in **Verbindung mit altem Eichenholz**. Seine Devise: Die Realität bewahren, schöpfen aus der Natur. [www.wolfgangax.de](http://www.wolfgangax.de)

